

INFORME DE LAS JORNADAS PEDAGÓGICAS

□ Introducción

La ESPOL a través del Centro de Tecnologías de Información CTI se encuentra ejecutando el proyecto IEPSE "Innovación de la Educación en la Península de Santa Elena". Durante este año se pretende promover el intercambio de experiencias con el uso de los ambientes educativos y tecnológicos Micromundos y Midstorms en el proceso de aprendizaje de la comunidad educativa.

Para lograr este objetivo el CTI ha organizado jornadas pedagógicas que favorezcan al enriquecimiento y retroalimentación de experiencias entre los profesores y alumnos.

□ Metodología empleada

Previo a la ejecución de la jornada pedagógica, se elaboró una propuesta que contiene una planificación y cronograma de actividades. Luego se visitó a las escuelas para motivar su participación en las jornadas y que concursen en proyectos con el ambiente micromundos y en obras teatrales, así también se explicaba las bases de los concursos y los aspectos que se tomarían en cuenta para la calificación de los proyectos. (anexo 1 bases de los concursos)

Con quince días de anticipación, en la ESPOL Santa Elena se dejaron las fichas de inscripción para que los participantes se inscribieran en los respectivos concursos (anexo 2 fichas de inscripción).

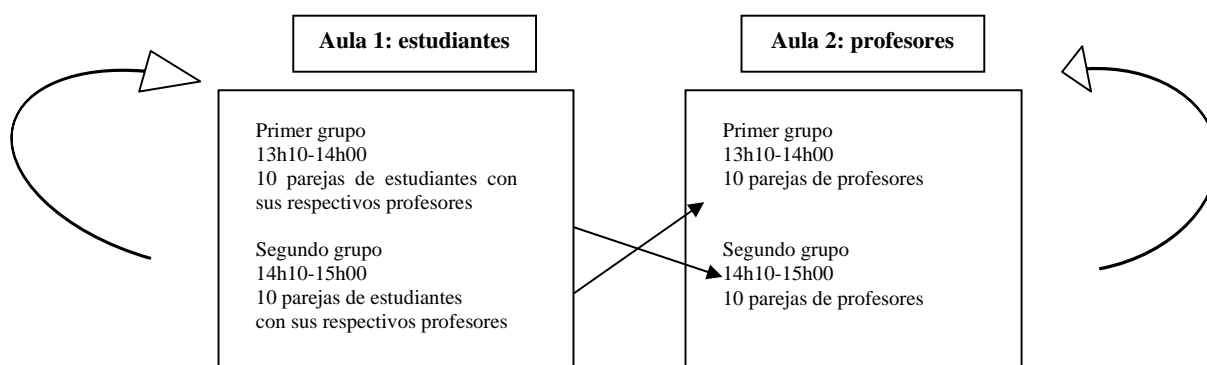
□ Ejecución de las jornadas

El 22 de junio del 2001 en la escuela Laura Vicuña, se efectuó la primera jornada pedagógica, durante este día hubieron concursos de proyectos educativos en el ambiente micromundos tanto para los profesores y alumnos y concursos de teatro. (Anexo 3 agenda).

Debido al número de participantes de alumnos y profesores (80 personas) se decidió utilizar la siguiente estrategia: se acondicionaron en la escuela Laura Vicuña dos aulas (planta alta) con 10 computadoras cada una. En el aula No.1 ingresarían desde las 13h10 hasta las 14h00 un grupo de 10 parejas de estudiantes con sus profesores del laboratorio y desde las 14h00 hasta las 15h00 entrarían el segundo grupo de las 10 parejas restantes con sus respectivos profesores del laboratorio.

En el aula No.2 estaban los profesores que no acompañaban a sus alumnos en el primer horario (13h10-14h00) participando con su proyecto, mientras que el otro grupo de 10 parejas de profesores ingresaban cuando sus estudiantes terminaban de exponer sus proyectos. (14h00-1500). Cada aula tenía 3 personas de jurado calificador que escuchaba y valoraba los proyectos. En anexo 4 se muestra el orden de los grupos para el ingreso a las aulas.

A continuación se muestra un gráfico de la estrategia implantada:



□ Concurso en el ambiente Micromundos para alumnos

En este concurso participaron dos alumnos por escuela. Los alumnos habían elaborado el proyecto que los representaría para el concurso con la orientación de los profesores encargados del laboratorio. Los alumnos llevaron en disquete los proyectos para hacer

la presentación al jurado calificador, del tema que habían trabajado, cómo lo habían hecho, que habían aprendido; el tribunal iba de computadora en computadora observando y escuchando a cada pareja de estudiantes representantes de cada escuela. El jurado calificador de los alumnos estaba representado por las siguientes personas:

Nombres y apellidos	Institución a la que representa	Ocupación
Msc. Rafaela Cumandá Carlier	Universidad Estatal de Guayaquil	Coordinadora Académica de la Maestría de Docencia Superior e Investigación Educativa
Lcda. Elena Fernández	Fundación Pedro Vicente Maldonado (FPVM)	Jefa del Departamento de Educación de la FPVM
Ing. Catherine Chiluiza	ESPOL	Coordinadora Proyecto IEPSE

El jurado calificador valoraba los siguientes aspectos: creatividad, dominio del programa micromundos, pertinencia y sentido pedagógica, apoyo al trabajo docente y dominio del tema. Los ganadores de este concurso son los siguientes estudiantes:

Lugar	Alumnos	Nombre del proyecto	Área de aprendizaje	Año de educación básica	Escuela
1	Luis Quirumbay Cristhian Delgado	Recursos naturales del Ecuador "La Pesca"	Ciencias Naturales	7mo	Francisco Pizarro
2	Neydi Reyes Ventura Mónica Pilligua Alvarez	"Dengue"	Ciencias Naturales	7mo	Atahualpa
3	Ma. Del Cisne Guaman Jullisa Suárez	"El mundo los animales y su clasificación"	Ciencias Naturales	7mo	Leonardo Berry

En anexo 5 se encuentra las fichas de calificación de los alumnos representantes de cada escuela.

❑ Concurso en el ambiente Micromundos para profesores

En este concurso participaron los maestros encargados del laboratorio. De igual forma los maestros habían elaborado el proyecto previo al concurso, hicieron una exposición al jurado calificador sobre el tema, proceso de elaboración, etc.

El jurado calificador de los maestros estaba conformado por las siguientes personas:

Nombres y apellidos	Institución a la que representa	Ocupación
Msc. David Hernández	Universidad Estatal de Guayaquil	Catedrático de la Maestría de Docencia Superior e Investigación Educativa
Msc. Mary Paz Vera	ESPOL	Directora del Centro de Servicios Bibliotecarios
Msc. Rodolfo Paz	ESPOL	Director de Bienestar Estudiantil

El jurado calificador valoraba los siguientes aspectos: creatividad, dominio del programa micromundos, pertinencia y sentido pedagógica, apoyo al trabajo docente y dominio del tema. Los ganadores de este concurso son los siguientes profesores:

Lugar	Profesores	Nombre del proyecto	Área de aprendizaje	Año de educación básica	Escuela
1	Wilson Reyes Segundo Sánchez	TANGRAM	Matemáticas	5to	Atahualpa
2	Maritza Pozo Leonardo Orrala	El número del sustantivo singular y plural	Lenguaje y Comunicación	5to	Francisco Pizarro
3	Sandra Yaqual	Clases de oraciones	Lenguaje y Comunicación	5to y 6to	Leonardo Berry

En anexo 6 se encuentra las fichas de calificación de los maestros representantes de cada escuela.

❑ Concurso de obras teatrales

Este concurso se desarrolló en la sala de sesiones (planta baja), las escuelas que participaron demostraron seguridad en el escenario, creatividad y buena expresión oral y corporal. Representaron temas que tienen relación con los ejes transversales del currículo educativo: educación ambiental, interculturalidad, educación en valores y desarrollo del pensamiento.

El jurado calificador consideraba los siguientes aspectos: originalidad, mensaje y contenido de la obra, expresión oral y corporal escenografía y vestimenta.

El jurado calificador estaba compuesto por las siguientes personas:

Nombres y apellidos	Institución a la que representa	Ocupación
Lcdo. Washington Macías	FPVM	Director Ejecutivo de la FPVM
Psic. Graciella Trelles	INNFA	Asesora Nacional del INNFA

Las escuelas ganadoras de este concurso son las siguientes:

Lugar	Escuela	Título de la obra	Eje transversal
1	Leonardo Berry	Amemos el ambiente	Educación Ambiental
2	Cesáreo Carrera Andrade	Posorja	Interculturalidad
3	Atahualpa	El niño que no quería aprender a leer	Desarrollo del pensamiento

(En anexo 7 se encuentra el título de la obras de las escuelas participantes)

Además el tribunal calificador hizo menciones especiales a las siguientes escuelas: Laura Vicuña y Víctor Emilio Estrada

❑ **Productos e indicadores logrados**

- Presentación de 20 proyectos de los alumnos en el ambiente Micromundos
- Presentación de 20 proyectos de los profesores en el ambiente Micromundos
- Participación de 40 docentes y 40 alumnos de las escuelas del proyecto IEPSE.
- Presentación de 13 obras teatrales de los docentes y alumnos de las escuelas.
- 40 docentes con mayor expresión oral y corporal.
- Docentes integrados y sensibilizados sobre la importancia de intercambiar y/o fortalecer experiencias en el proyecto.
- Participación de instituciones del sector educativo formal: INNFA, FPVM, Universidad Estatal.
- 10 fichas de inscripciones llenas para concursos de proyectos educativos en el ambiente Micromundos para alumnos y maestros.
- 4 fichas de inscripciones llenas para concursos de teatro.
- 12 libretos de obras teatrales.

❑ **CONCLUSIONES**

- Las jornadas pedagógicas son un buen espacio para que los maestros y alumnos de las escuelas afectadas por el proyecto IEPSE, demuestren sus conocimientos y aptitudes del proceso de capacitación del cual han sido partícipes.
- Las jornadas pedagógicas dan dinamicidad al proyecto IEPSE porque favorecen un ambiente cultural y de innovación tecnológica en la comunidad educativa del proyecto.
- Estas jornadas involucran la participación voluntaria de todo el personal docente de las escuelas beneficiarias del proyecto.
- Son espacios para intercambiar aprendizajes y vivencias que van surgiendo en el proyecto.

ANEXO 1

CONCURSO DE PROYECTOS EDUCATIVOS EN EL AMBIENTE MICROMUNDOS PARA LOS ALUMNOS

□ Bases

- Pueden participar los niños de 5, 6 y 7mo años de Educación Básica.
- Cada escuela deberá estar representada por 2 alumnos y concursar con un solo proyecto que deberá ser escogido por la escuela.
- El proyecto debe estar relacionado a una área de aprendizaje: Matemática, Lenguaje y Comunicación, Estudios Sociales y Ciencias Naturales y deberá ser realizado en el ambiente de Micromundos.
- Debe ser original y creativo.
- Debe demostrar que los autores conocen del tema y hayan reforzado un aprendizaje durante la elaboración del proyecto.
- Los concursantes deben hacer una exposición del proyecto de cinco minutos que incluya una descripción de qué hizo, cómo lo hizo, con quién lo hizo, etc.
- Los autores de los proyectos deberán ser los niños y sus maestros apoyarán la implementación de los mismos.
- Los participantes deberán inscribir el proyecto en el Campus Politécnico Santa Elena hasta el día 20 de junio (miércoles) hasta las 16H00. Proporcionará datos como nombre de los participantes, nombre del proyecto, año de educación básica y nombre de la escuela.

CONCURSO DE PROYECTOS EDUCATIVOS EN EL AMBIENTE MICROMUNDOS PARA PROFESORES

□ Bases

- Pueden participar los profesores encargados del laboratorio.
- Cada escuela deberá estar representada por 2 profesores y concursar con un solo proyecto.
- El proyecto debe estar relacionado a una área de aprendizaje: Matemática, Lenguaje y Comunicación, Estudios Sociales y Ciencias Naturales y deberá ser realizado en el ambiente de Micromundos.
- Debe ser original y creativo.
- Debe demostrar un diseño en el que se incluya aprendizaje o reforzamiento de un contenido acorde a la edad de los niños a los cuales va dirigido el proyecto.
- Los concursantes deben hacer una exposición del proyecto de cinco minutos que incluya una descripción de qué hizo, cómo lo hizo, con quién lo hizo, etc.
- Los autores de los proyectos deberán ser los profesores encargados del laboratorio y sus compañeros colegas apoyarán la implementación de los mismos.
- Los participantes deberán inscribir el proyecto en el Campus Politécnico Santa Elena hasta el (miércoles) día 20 de junio hasta las 16H00. Proporcionará datos como nombre de los participantes, nombre del proyecto, y nombre de la escuela.

CONCURSO DE TEATRO

□ Bases

- El contenido de la obra teatral debe estar enmarcado en los ejes transversales del currículo: Educación en Valores, Educación Ambiental, Desarrollo del pensamiento y la Interculturalidad.
- El jurado calificador considerará aspectos tales como: expresión oral y expresión corporal, escenografía y vestimenta, y guión de la obra.
- En cuanto a la escenografía y vestimenta se considerará que los participantes utilicen artículos de fácil manejo y montaje. Ejemplo: ropa sencilla que se pueda dar diferentes usos para los actores de la obra teatral.
- Los maestros participantes pueden incluir en la obra teatral a sus alumnos.
- Los participantes deberán inscribir la obra teatral en el Campus Politécnico Santa Elena, hasta el día (miércoles) 20 de junio hasta las 16H00. Proporcionará datos como nombre de los participantes, título de la obra, nombre de la escuela, etc.

ANEXO 3

AGENDA

Lugar: Escuela Laura Vicuña (Playas)
 Hora: 13:00
 Fecha: Viernes 22 de junio del 2001

Hora	Actividad	Lugar	Responsables
13:00	Bienvenida y finalidad de las jornadas.	Salón de Actos de la Escuela Laura Vicuña (Planta Baja)	Dr. Enrique Peláez Director del Proyecto IEPSE
13:05	Dar a conocer las bases de los concursos en el ambiente micromundos tanto para maestros como para alumnos.	Salón de Actos (Planta Baja)	Maestra de ceremonia
13:10 -17h15	Inicio de los concursos de proyectos educativos en el ambiente micromundos para alumnos y profesores y concurso de teatro. (adjunto grupos que entran en cada hora y nómina de los participantes del teatro)	Laboratorios de computación (planta alta).	Alumnos y maestros participantes
14:00 -15:00	Refrigerio (a medida que van saliendo los participantes de los laboratorios de computación van tomando su refrigerio.) (previamente se entregarán tickets).	Afuera de los laboratorios (planta alta)	Equipo IEPSE
17:20	Deliberación del jurado calificador de ambos concursos.	Salón de Actos (Planta Baja)	Jurado calificador de ambos concursos
17:25	Dar a conocer nómina de ganadores de ambos concursos.	Salón de Actos (Planta Baja)	Miembros calificadores de ambos concursos.
17:30	Clausura del evento		Dr. Enrique Peláez Director del Proyecto IEPSE o directora de escuela "Laura Vicuña"

ANEXO 4

GRUPOS DE PARTICIPANTES QUE ENTRAN AL LABORATORIO

Aula No.1

Grupo 1: 10 parejas de alumnos
Hora de ingreso: 13h10
Hora de salida: 14h00

G1	
Escuela	Alumnos
Cristóbal Colón	Kelvin Tomalá Jonathan Orrala
Julio Reyes González	Ingrid Santos Jensy Rodríguez
Franz Warzawa	Darwin Echase Efrén Medina
José Ma. Chavéz Mata	Merly Guale Cristian Ángel Floreano
Virgilio Druet	Nelson Cruz Darío Orrala
Leonardo Berry	María Guaman Jullisa Suárez
Virginia Reyes	Moisés Loor Alexandra Vera
Victor Emilio Estrada	
Polibio Jaramillo	Beatriz Rodríguez Jefferson Arnaldo
Laura Vicuña	Belén Triviño Marisol Lázaro

Grupo 2: 10 parejas de alumnos
Hora de ingreso: 14h10
Hora de salida : 15h00

G2	
Escuela	Alumnos
Carlos Espinoza Larrea	Patricia Benavides Ernesto Palacios
Presidente Tamayo	Héctor Santos Sandy Méndez
Luis Augusto Mendoza	
Atahualpa	Neydi Reyes Mónica Pilligua
Abdón Calderón	Paolo González Miguel González
Veinticuatro de Julio	Edson Rodríguez Héctor Borbor
Carlos Julio Arosemena	Sandy Muñoz Saúl Ascencio
Francisco Pizarro	Luis Quirumbay Cristhian Rodolfo
Lucrecia Cisneros	Roxana Tomalá Eduardo Díaz
Cesáreo Carrera Andrade	Heidi Zavala Crisitna Pozo

Aula No.2

Grupo 1: 10 parejas de profesores
Hora de ingreso: 13h10
Hora de salida : 14h00

G1	
Escuela	Profesores
Carlos Espinoza Larrea	Manuel Dominguez Santos Orrala
Presidente Tamayo	Mercy Rodríguez Nancy Roca
Luis Augusto Mendoza	Ángel Cevallos Gonzalo Mena
Atahualpa	Segundo Sánchez Wilson Reyes
Abdón Calderón	Calixto Flores Fernando Gonzabay
Veinticuatro de Julio	Kléber Tomalá Juana Salinas
Carlos Julio Arosemena	René Loja Héctor Borbor
Francisco Pizarro	Leonardo Orrala Maritza Pozo
Lucrecia Cisneros	Juan Pallasco Freddy Solano
Cesáreo Carrera Andrade	Carlos Mateo Xavier Guzmán

Grupo 2: 10 parejas de profesores
Hora de ingreso: 14h10
Hora de salida : 15h00

G2	
Escuela	Profesores
Cristóbal Colón	Fortunato Villarroel Soriano Betty Reyes Quimis
Julio Reyes González	Monica Villao Mirabá Vilma González Tomalá
Franz Warzawa	Luis Limón Ezequiel Suarez Lino
José Ma. Chavéz Mata	Sandra Huacón Baquerizo Nora Consuelo Ascencio
Virgilio Druet	Flavio González Villón Cleofé Apolinario O.
Leonardo Berry	Fátima Orrala Sandra Yaqual
Virginia Reyes	Mario Chalen Carlos González
Victor Emilio Estrada	Anibal Puya Martha Yaqual
Polibio Jaramillo	Dora Mite Orrala Agustin Reyes Apolinario
Laura Vicuña	Ligia Bravo Martínez Vilvana Zapata

FICHA DE CALIFICACIÓN PARA CONCURSO DE PROYECTOS EN EL AMBIENTE MICROMUNDOS
 PROFESORES (GRUPO 2)

#	ESCUELAS	CREATIVIDAD					DOMINIO DEL PROGRAMA MICROMUNDOS					PERTINENCIA Y SENTIDO PEDAGÓGICO					APOYO AL TRABAJO DODENTE					DOMINIO EN EL TEMA					PUNTAJE TOTAL
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1	Cristóbal Colón																										
2	Julio Reyes González																										
3	Franz Warzawa																										
4	José Ma. Chavéz Mata																										
5	Virgilio Druet																										
6	Leonardo Berry																										
7	Virginia Reyes																										
8	Víctor Emilio Estrada																										
9	Polibio Jaramillo																										
10	Laura Vicuña																										

Anexo 7

ESCUELAS PARTICIPANTES DEL CONCURSO DE TEATRO

Orden de participación	Escuela participante	Título de la obra
1	Cristóbal Colón	¡Cuidemos del ecosistema!
2	Julio Reyes González	"Un buen amigo"
3	Leonardo Berry	¡Amemos el ambiente!
4	Virginia Reyes	"Rescatando valores en nuestra comunidad educativa"
5	Víctor Emilio Estrada	"Destrucción de los Manglares"
6	Polibio Jaramillo	"Los crustáceos"
7	Laura Vicuña	"El orgulloso sol y la luna presumidos a la orilla del mar"
8	Carlos Espinoza Larrea	"La puntualidad"
9	Presidente Tamayo	"El grito"
10	Veinticuatro de Julio	"Plantas sin semillas"
11	Lucrecia Cisneros	"El Mendigo"
12	Cesáreo Carrera Andrade	"Posorja"
13	Atahualpa	"El niño que no quería aprender a leer"